




臺南市學甲國小附設幼兒園 105 學年度第一學期

第十三週教學活動週誌

活動主題：學甲的虱目魚-家鄉的寺廟	日期：11/21—11/25	紀錄者：陳琴琪
(一) 教學活動內容紀錄		學習指標
<p data-bbox="129 501 424 539">【家鄉的寺廟(一)】</p> <p data-bbox="113 595 328 633">◎準備活動：</p> <p data-bbox="113 692 751 730">繪本(家鄉的寺廟)、大壁報紙、奇異筆</p> <p data-bbox="113 788 384 826">一、引起動機：</p> <p data-bbox="113 884 932 922">與幼兒討論上禮拜所提過學甲的廟有哪些地方呢？</p> <div data-bbox="129 947 421 1227"></div> <p data-bbox="113 1285 365 1323">二、發展活動：</p> <p data-bbox="129 1382 564 1420">◎繪本欣賞-〈家鄉的寺廟〉</p> <p data-bbox="113 1478 1015 1615">1. 小朋友大概都知道家鄉的寺廟，那我們來看看家鄉的寺廟故事，看看你說對了嗎？而你在書裡發現了什麼？</p> <div data-bbox="108 1666 507 1939"></div> <div data-bbox="576 1666 1011 1939"></div>		<p data-bbox="1050 1458 1225 1496">語-中-1-4-1</p> <p data-bbox="1050 1525 1437 1563">理解符號中的具象物件內容</p> <p data-bbox="1050 1592 1225 1630">語-大-1-5-3</p> <p data-bbox="1050 1659 1437 1749">辨認與欣賞創作者的圖像細節與風格</p>



C28：真的有慈濟宮呢！
C20：每間廟都長得不一樣

2. 廟有長得不一樣，是哪裡不一樣呢？



C14：屋頂那面不一樣
C05：門神不一樣

◎創作-〈印象中的寺廟-草稿〉

1. 將你印象中的寺廟裡面會有那些東西呢？請將它畫出來。



我畫的是門神，因為
門神長得不大一樣

兩個互相在討論，
廟裡還會有什麼



語-中-2-5-2

運用自創圖像符號標示空間、
物件或記錄行動

語-大-2-5-2

運用自創圖像符號標示空間、
物件或記錄行動

三、綜合活動

1. 分享剛剛討論出所畫寺廟



分享自己所畫的內容

語-中-2-3-1

敘說時表達對某項經驗的觀點或感受

語-大-2-3-1

建構包含事件開端、過程、結局與個人觀點的經驗敘說



我們的作品(寺廟底稿完成)

2. 收拾與整理

(二) 教學活動內容紀錄

學習指標

【家鄉的寺廟(二)】

◎準備活動：

未完成的寺廟草稿

一、引起動機：

你們平常看到的寺廟以及寺廟裏面的物品都是什麼顏色的呢？

二、發展活動：

◎討論與發表：

1.昨日畫的寺廟，你們覺得少了什麼？



C06：沒有顏色
C22：都是奇異筆畫的
C03：我們可以塗上顏色

◎創作-<印象中的寺廟-著色>：



我們要努力完成，要把寺廟變漂亮

三、綜合活動

1. 分享完成整組的寺廟
2. 收拾與整理

美-中-2-2-2

運用線條、形狀或色彩，進行
創作

美-大-2-2-2

運用線條、形狀或色彩，進行
創作

(三) 教學活動內容紀錄

學習指標

【寺廟裡的神秘神明】

◎準備活動：

慈濟宮網頁、圖畫紙、Q版神明圖案

一、引起動機：

1. 上一次我們去蜈蚣廟時，還記得裡面有哪些神秘神明呢？

2. 那你們知道慈濟宮有哪些神秘神明嗎？



C05：有保生大帝
C23：老師裡面會有虎爺嗎
C19：土地公

二、發展活動：

◎慈濟宮網頁：

1. 我們來看看裡面的神明會有哪些呢？而且這些神明可以替大家保佑什麼的呢？



認-中-1-3-1

觀察生活物件的特徵

認-大-1-3-1

觀察生活物件的特徵

認-中-2-3-2

與他人討論生活物件特徵間的關係

認-大-2-3-2

與他人討論生活物件特徵間的關係



C26：爸爸有跟我說
過，保生大帝以前是醫
生，他會幫大家治病

◎看看 Q 版的神明公仔：



C05：媽媽說土地公會
拿著拐杖，所以他是
土地公

把圖印下來做比
較，看看哪裡不一樣

三、 綜合活動

1. 畫出心中的神明公仔：



美-中-2-1-1

玩索各種藝術媒介，發揮想 像
並享受自我表現的樂趣

美-大-2-1-1 玩索各種藝術媒
介，發揮想 像並享受自我表現
的樂趣



2. 收拾與整理

(四) 教學活動內容紀錄

學習指標

【神秘布偶】

◎準備活動：

孩子的作品、手指偶、布尪仔戲唸謠海報

一、引起動機：

1. 與孩子們一起作品討論，並把相同類型說出來



二、發展活動：

1. 你們所畫出來的神祕神明人偶，那在廟會裡也會看到相似的神秘人偶嗎？

語-中-2-2-2
以清晰的口語表達想法
語-大-2-2-4
使用簡單的比喻



C08：歌仔戲
 C16：會撒糖果的
 C23：戴面具
 C18：布袋戲

2. 孩子所說的布袋戲，像神秘嘉賓的小神明，會演一齣戲，這齣戲要怎麼演呢？我們一起來想一想



C11：在大廟有看過布袋戲
 C27：那是用手拿的
 C14：有人躲在後面

三、綜合活動

1. 一同唸布尪仔戲歌謠



2. 請小朋友分享歌謠的涵意

情-中-2-2-1

適時地使用語言或非語言的形式表達生活環境中他人或擬人化物件的情緒

情-大-2-2-1

適時地使用語言或非語言的形式表達生活環境中他人或擬人化物件的情緒

(五) 教學活動內容紀錄

學習指標

【魷番的秘密】

◎準備活動：

繪本-魷番的秘密、布尪仔戲唸謠海報

一、引起動機：

1. 看到廟裡的神明有很多含義，但你知道廟裡還會有什麼秘密嗎？

二、發展活動：

◎繪本欣賞-<魷番的秘密>

1. 去到廟裡時，會不會發現牆壁以及屋頂上都會有一些人物呢？那你們知道有什麼那些人物會有什麼含義呢？



C17：可以趕走壞人
C29：很漂亮
C03：魷番住在哪裡呀！
C09：他沒地方住
C20：他是小神仙嗎？

語-中-1-5-2

理解故事的角色與情節

語-大-1-5-2

理解故事的角色、情節與主題

三、 綜合活動

◎台語歌謠與動作-〈布尪仔戲〉



唸著布尪仔戲歌謠

1. 分享歌謠的分解動作
2. 邊做邊唸出布尪仔戲歌謠

身-中-3-1-1

在創意想像的情境展現個人肢體動作的組合與變化

身-大-3-1-1

與他人合作展現各種創意姿勢與動作的組合

每周教學省思與策略

由於孩子從學校鄰近的廟宇逐漸延伸到學甲慈濟宮，孩子也開始探討廟宇裡的圖像，課程中提醒孩子可以利用時間與家人一同去廟宇走走看看，孩子進階將廟宇裡的小部分開始討論出來，從中孩子的聚焦點後，並引起孩子的共鳴，首先引導孩子創造出心目中的小神明後再一起創作家鄉的寺廟，經過一連串的創造活動，不僅可以激發孩子的創造力，同時可以看見孩子創作的樂趣。

學習區探索



我在語文角說故事給好朋友聽



我在益智區玩組合遊戲



我們在娃娃家玩扮演人偶遊戲



我在美勞角仿寫數字

教師：

主任：

校長：