

臺南市學甲國小附設幼兒園 105 學年度第一學期

第十四週教學活動週誌

活動主題：學甲的虱目魚-學甲的廟	日期：11/28—12/2	紀錄者：李佳玲
(一) 教學活動內容紀錄		學習指標
<p>【票選要探索哪一間廟】</p> <p>◎準備活動：</p> <p>討論學甲有什麼廟，大家對廟的印象。</p> <p>一、引起動機：</p> <p>分享學甲的廟宇後，但是班上有些孩子沒有去過？</p> <div data-bbox="145 1010 450 1238"></div> <div data-bbox="486 1010 791 1238"></div> <div data-bbox="145 1249 450 1478"></div> <div data-bbox="486 1249 791 1478"></div> <p>C1 我知道慈濟宮在哪裡。</p> <p>C18 可以請爸爸媽媽帶你去。</p> <p>C4 我每天上學都會經過蜈蚣廟。</p> <p>C26 上次去慈濟宮是爸爸帶我去的！</p> <p>二、發展活動：</p> <p>◎討論與發表：</p>		<p>語-中-1-1-2 理解團體互動中輪流說話的規則</p> <p>語-中-2-2-2 以清晰的口語表達想法</p> <p>語-中-1-4-2 知道能使用圖像記錄與說明</p> <p>語-大-2-2-1 適當使用音量、聲調和肢體語言</p>

1.學甲有許多廟，大家想去哪一間廟？



C9 可以去蜈蚣廟。

C13 也可以去慈濟宮。

2.票選想要去的廟，並說出為什麼要去那間廟？



C3 可以去慈濟宮看八寶殿。

C8 慈濟宮很大。

C13 慈濟宮很老了！

C27 有生病的可以去慈濟宮拜拜。

C11 慈濟宮外面有獅子、圓球。

C22 慈濟宮神明有保護。

C15 蜈蚣廟才好玩。

C10 蜈蚣廟有門、門神。

語-中-1-1-2 理解團體互動
中輪流說話的規則

語-中-2-2-2 以清晰的口語
表達想法

語-大-2-2-1 適當使用音
量、聲調和肢體語言

社-大-1-6-2 認識生活環境
中不同族群的文化特色

社-大-2-2-1 聆聽他人並正
向回應

社-中-3-3-1 樂於參與多元
文化的活動

C17 蜈蚣廟蘋果可以拜拜。

三、綜合活動-票選想要去的廟



最後大家決定去慈濟宮。

語-大-2-3-4 以不同的話語、語氣和聲調描述生活經驗中的對話

(二) 教學活動內容紀錄

學習指標

【我認識的慈濟宮一】

◎準備活動：

分享之前主題討論的主題網



一、引起動機：

班上決定去慈濟宮，但是老師沒去過，可否有小朋友來分享，慈濟宮是什麼樣子。

二、發展活動：

語-中-1-1-2 理解團體互動中輪流說話的規則

語-中-2-2-2 以清晰的口語表達想法

語-大-2-2-1 適當使用音量、聲調和肢體語言

◎討論與發表：

1.除了大家分享的慈濟宮，還有什麼紀錄的方式？



C6 我們可以畫下來。

C18 可以自己畫一張，也可以大家畫一張。

C6 我會教弟弟妹妹。

◎創作：

構思慈濟宮如何畫



有的人畫廟



有的人畫龍



語-大-2-3-4 以不同的話語、語氣和聲調描述生活經驗中的對話

社-大-1-6-2 認識生活環境中不同族群的文化特色

社-大-2-2-1 聆聽他人並正向回應

社-中-3-3-1 樂於參與多元文化的活動

三、綜合活動-

分享剛剛的創作。



C1 我看過龍的身體是彎彎曲曲的！

C14 我的龍是會噴火的，還會吐氣。

(三) 教學活動內容紀錄

學習指標

【我認識的慈濟宮】

◎準備活動：

回顧之前創作內容



一、引起動機：

繼續之前未完成的創作

二、發展活動：

◎討論與發表：

C17 我會們可以把慈濟宮畫完。

語-中-1-1-2 理解團體互動
中輪流說話的規則

語-中-2-2-2 以清晰的口語
表達想法

語-大-2-2-1 適當使用音
量、聲調和肢體語言

語-大-2-3-4 以不同的話
語、語氣和聲調描述生活
經驗中的對話

C20 我會畫紅色的屋頂和寫字。

C8 我想畫裡面的神明。

C16 我可以畫媽祖娘娘，它可以保護大家。

C22 裡面還有保生大帝，也可以保護大家。

C5 我會畫門神，是我爸爸告訴我的。

C4 這次輪到我畫龍了



三、綜合活動-創作分享



這是保生大帝，會保佑大家。



我會的是媽祖娘娘，媽媽說他會保

社-大-1-6-2 認識生活環境
中不同族群的文化特色

社-大-2-2-1 聆聽他人並正
向回應

社-中-3-3-1 樂於參與多元
文化的活動

美-大-2-2-2

運用線條、形狀或色彩，
進行創作

美-中-3-2-1

欣賞視覺藝術創作，描述
作品的內容

護我。



這個也是媽祖娘娘。



我畫門神，是爸爸告訴我的。



每周教學省思與策略

隨著主題的深入，每個孩子對廟有著不同的記憶與印象，就連老師自己對廟的認識，也是種學習。回想自己對廟的印象，是熱鬧的、有神明、大人會帶我去拜拜，但這些都只是表面的概念，對照班上孩子此時的討論，如同我現在回想對廟的認識，但總缺少什麼？這些表面的概念似乎每間廟都有，學甲慈濟宮有什麼特殊的情感，聯繫著學甲地區的居民，應該不是這些表象可以涵括的，它是有歷史故事的，有人與建築物的情感在裡面，跟孩子們一起去探索，不僅是眼睛看，還有手觸摸的觸感，感受建築物想傳達的意象，相信會有豐富的收穫。

學習區探索



我在美勞區畫龍柱



我在美勞區畫雪人



我們在益智區排數字



我在美勞區畫廟宇



我們在美勞區畫學甲的廟



我在美勞區畫龍柱

教師：

主任：

校長：